

Pública 08.02.09

**Carmen
Miranda não
era só o “tutti
frutti hat”**



Inflação Gono manda fazer pilhas de notas no Zimbabwe **Dr. Oz** O médico de Oprah ensina a viver até aos cem anos **Mais** 20 presentes para oferecer ao namorado

Já fez compras insensatas,
por exemplo umas sandálias
Prada impossíveis de calçar



Lady-like

Texto **Mariana Guedes de Sousa**
Fotografia **Luísa Ferreira**

O que é que tem hoje vestido?

Blusa de seda da Chloé, calças Marni, sapatos Biba, relógio Cartier.

Por que é que se vestiu assim?

Normalmente visto-me assim para trabalhar. Sinto-me confortável, o que é imperativo para mim.

Veste-se sempre no mesmo registo ou muda conforme as situações sociais ou as pessoas com quem está?

Sou criativa e por isso seria impossível ter sempre o mesmo registo. Mas há uma linha condutora que se pauta por cores sóbrias, poucos acessórios, peças simples, linhas estruturadas, diferentes texturas. E em cada dia a inspiração é diferente.

Uma palavra que defina a maneira como se veste, o seu estilo?

O meu estilo vai do *lady-like* ao masculino-feminino, minimalista... Opto por tons neutros, mas começo a sentir-me fascinada pela cor.

Qual foi a peça mais cara que já comprou?

Não me lembro, portanto não deve ter sido muito cara.

E a mais absurda?

Já fiz algumas compras pouco sensatas porque se revelaram inúteis, como umas sandálias douradas Prada, apenas porque são impossíveis de calçar.

Acha que existe uma relação entre a idade e aquilo que podemos vestir?

Acho que sim. No entanto, actualmente existe uma maior liberdade, uma maior escolha, muitas opções diferentes, que cada um adapta ao seu estilo e à sua idade, até porque os 40 são os novos 30 e assim sucessivamente.



Também adere às tendências quando está a trabalhar num projecto?

Tenho um estilo pessoal que penso ser pouco influenciável pelas tendências. No entanto, estou atenta às tendências e, sempre que possam ser uma mais-valia para os meus projectos, adopto-as.

O seu estilo é uma atitude consciente ou algo que apenas acontece?

É completamente inconsciente e natural. Talvez por isso se reconheçam os meus projectos, porque têm um traço próprio, único.

O que é que dita aquilo que veste de manhã?

A criatividade, o tempo, o que tenho de fazer durante o dia.

Há alguma peça (relógio, brincos, anéis) sem a qual não consegue sair de casa?

Relógio, telemóvel e óculos de sol.

Faz ou já fez “terapia de retalho”?

Não vou às compras como forma de terapia. Só compro quando tenho a certeza de que gosto.

Qual foi o dia, ou situação da sua vida, em que se sentiu mais bem vestida?

Não me lembro. Nem tão-pouco é uma preocupação minha na actualidade. Visto-me para me sentir confortável e não para me sentir bem vestida.

Quem é a pessoa cujo estilo mais admira?

Jackie Kennedy e Kate Moss.

O que é que nunca usaria?

Mini-saia e leggings.

A cor que mais veste?

Preto, bege, cinza.

A cor que mais usa nos seus projectos

Taupe, marfim, cinza.

A cor que nunca veste?

Rosa.

A cor que nunca usa nos seus projectos.

Encarnado. ●



Nome
Cristina Jorge
de Carvalho
Profissão
Designer de
interiores